

DRACHEN BAUEN FÜR ERWACHSENE

Flugobjekte aus Bambus und Papier

Mit **ANNA RUBIN**

15.-17. Juni 2018, Atelier Sidi, Winterthur

Freitag bis Sonntag 09 - 12 Uhr und 13 - 16 Uhr

Ganz oben steht der Wunsch zu fliegen. Im wahrsten Sinne begleitet dieser Gedanke den ganzen Prozess des Drachenbauens. Kein Lineal, keine Zahlen, keine Fehlerquellen:

Das Augenmass sorgt für die Symmetrie des Drachens - und dann wird geflogen!

Der praktische Teil dieses Kurses setzt sich zusammen aus dem Kennenlernen der traditionellen Drachenbaumaterialien Papier und Bambus und deren Verarbeitung in flugtaugliche Objekte.

Wir beginnen mit einem traditionellen japanischen Drachen. Das Papier wird mit Tusche gefärbt (Shiboritechnik), dann wird das Drachengerüst aus Bambus gebaut. Das Steigenlassen eines selbstgebauten Drachens inspiriert, eine eigene Drachenform zu entwickeln: Dazu wird Bambus in feine Leisten gespalten, um daraus das Skelett des Drachens zu bauen. Dieses wird dann mit verschiedenen Papieren überzogen. Neben dieser ausführlichen Material-Erfahrung beleuchtet die Theorie das historische, mythologische und kulturelle Umfeld des Flugdrachens.

Vorkenntnisse: keine notwendig, der Kurs ist für AnfängerInnen und Fortgeschrittene

Max. Teilnehmerzahl: 10, Die Anmeldungen werden nach Datum des Eingangs berücksichtigt

Kosten: CHF 310.– (bei Anmeldung bis Ende März 2018 Frühbuchrabatt 10%)

Materialgeld vor Ort: ca. CHF 25.–

Der Kurs wird nur bei genügender Anzahl TeilnehmerInnen durchgeführt. Die angemeldeten Personen erhalten bis Ende Mai Bescheid, ob der Kurs stattfindet oder nicht.

Es wird keine Haftung übernommen, Versicherung ist Sache der TeilnehmerInnen.

Organisation und Auskünfte:

Cornelia Bachofner

Grüzenstrasse 10

8400 Winterthur

+41 78 875 64 92

Anmeldung per E-Mail an: cbachofner@gmx.ch bis spätestens 28. Mai 2018

Programm: www.mrt.ch/Drachenbau.htm

Anna Rubin, Mag. art.

Geboren 1972 in Klagenfurt

1993-2000 Studium der Malerei und Textil an der Akademie der Bildenden Künste, Wien

1995-1996 Besuch der Textil-Klasse an der

Kunsthandwerkerschule Capella Garden Carl Malmsten, Schweden

1998 Besuch der Skulptur-Klasse an der Slade Kunstschule, London

2000 Diplomarbeit über Drachen

2001-2003 Lehrtätigkeit am BRG Viktring

Seit 2003 ausschliesslich freischaffende Künstlerin, Leitung von Drachenworkshops weltweit Ausstellungen im In- und Ausland (USA, Slowenien, Japan, Mexiko)

www.annarubin.at